

المدرسة الابتدائية مركز والي 2016-2015	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول	السنة الثالثة "ب"
المعلمة: نهى الكشو العفاس	المادة: قراءة و فهم	العدد:
الاسم و اللقب:		

Classi.tn



النص:

يوم الأحد نهضت شيماء باكرا تملؤها الحيوية و النشاط و قرّرت مساعدة أمّها في الأعمال المنزلية. تقاسمت الأمّ و ابنتها الأدوار و راحت كلّ واحدة منهما منشغلة بعملها.

المكتبة و عطلات صريم
اسم الوثائق - كتابة النصوص - نسخ البطاقات
طريق الأفران كلم 7.5 - سفاقس
الهاتف: 97 740 634

أنهت شيماء أعمالها و لم يبق لها سوى كيّ الثياب فاتّجهت إلى الخزانة و جلبت المكواة ثم شرعت في الكي.

فجأة توقفت المكواة عن العمل فتساءلت شيماء: " ترى هل بإمكانني إصلاحها فالملابس في حاجة إلى الكي".

فكّكت البنت المكواة قطعة قطعة ثم تفقدت الأسلاك الواحد تلو الآخر ثم أعادت تركيبها بكل حذر لكنّها لم تشتغل في بادئ الأمر فأحكمت البنت إغلاق الآلة فاضاءت المكواة لتعلن أنها تعمل على أحسن ما يرام.

أسرعت البنت الصغيرة إلى أبيها لتعلمهما بالأمر فربّنت الأم على كتف ابنتها و شجّعتهما على المبادرة و الإبداع و نظر إليها والدها بحبّ و قال لها ناصحا: " عليك أن تلازمي الحذر من خطر الكهرباء."

المكتبة و عطلات صريم
اسم الوثائق - كتابة النصوص - نسخ البطاقات
طريق الأفران كلم 7.5 - سفاقس
الهاتف: 97 740 634

الأسئلة

1- أربط كل شخصية بالعمل الذي قامت به

مع 2

1111

الأم

-حذّر ابنته من خطورة الكهرباء

-شجّعت ابنتها على المبادرة والإبداع

-فكّكت المكواة قطعة قطعة

الأب

مكتبة وخدمات تعليمية
المدارس - مكتبة المنهج - لجميع المطالعات
طريق الأحرار كلم 7.5 - سفاقس
97 740 634

2- أرتب الأحداث حسب تعاقبها الزمني في النص

○ فكّكت شيماء المكواة وتفقدت أسلاكها

○ ساعدت البنت أمها في تنظيف المنزل

○ أضاءت المكواة و أصبحت على أحسن ما يرام

مع 2

1111

3- أستخرج القرينة المناسبة لكل جملة من الجمل التالية

- لم تعمل المكواة من المحاولة الأولى

القرينة:

مع 2

111

مكتبة وخدمات تعليمية
المدارس - مكتبة المنهج - لجميع المطالعات
طريق الأحرار كلم 7.5 - سفاقس
97 740 634

- فرحت الأم بنجاح ابنتها

القرينة:

4- اشرح الكلمة المصطرة

مع 2

نقطة

راحت كل واحدة منهما منشغلة بعملها

5- ما رأيك في تصرف شيما؟

مع 1

نقطة

6- لو تعطيت آلة في منزلك فهل تبادر لإصلاحها؟ وماذا تفعل لها؟

مع 2

نقطة

مقياس التبر		مقياس الحد الأدنى							
مقياس 3		مقياس 2					مقياس 1		
عند	عند						ج	ب	
0	0	0					0	0	
3	2	5	4	3	2	1	0.5	0.5	1
		6					1	1	2
		9	8		7		1.5	1.5	3

خط استعوط



إِخْتِبَارُ الْقُرْآنِ الْأَوَّلُ

٢٠٠ مركز والي
س ١٣٠ - ٢٠٣
السنة محمد السماوي

الْبَيْتُ

مكتبة و مطبوعات
مع الإقبال - كتاب العلوم - نسخ المطبوعات
طريق الأمان كم 7.5 - مطافس
٩٧ ٧٤١ ٩٦٤

رَبِّ الْخَرَسِ مُغْلِقًا مِّنْ وَثْبٍ إِشْيَاءِ الدُّرُوسِ، قَعَدْتُ
أَسَايِقُ الرِّيحِ مُقَمِّيًا نَفْسِي بِلَمْعَةٍ أَكْلَهَا.
بَلَفْتُ الدَّارَ وَدَخَلْتُ الْمَطْبَخَ، وَفَتَحْتُ الْأَلْدَاجَةَ
فَوَجَدْتُ فِيهَا تُمَامًا حَاتٍ. أَحَذْتُ وَاحِدَةً عَسَلَتْهَا
جَيْدًا. ثُمَّ تَنَاوَلْتُ سِكِّينًا وَلَدَ أَذْرِي كَيْفَ انْقَلَبَ
فِي يَدِي وَأَنَا أَطْمَعُ التَّمَاعَةَ إِلَى يَصْفِيٍّ، فَجَرَحَ
إِصْبِعِي جُرْحًا عَمِيقًا، سَأَلَ مِنْهُ الدَّمُ غُرِيرًا وَتَوَقَّرَ
فَرَكُضْتُ إِلَى صُنْدُوقِ الصَّيْدَلِيَّةِ الْمُعْلَقِ عَلَى الْجِدَارِ، بَغْشًا
عَنْ دَوَاءٍ يُوقِفُ هَذَا النَّزِيلَ.
لَمْ أَتَطِيعِ الْوُضُوءَ إِلَيْهِ، مَا اسْتَعَنْتُ بِكُرْسِيِّي وَصَعِدْتُ
مَا هَذَا الْكَمُّ الْمَائِلُ مِنَ الْقَوَارِيرِ؟
اخْتَرْتُ آيَةً قَارُورَةً أَحَدُ، ثُمَّ قَرَرْتُ أَنَّ الْفَأِإِصْبِعِي
بِضِمَادٍ فِي أَنْظَارِ أَنْ تَعُودَ أُمِّي مِنَ الْعَمَلِ.
جَاءَتْ أُمِّي وَكَشَفَتْ عَنِ الْجُرْحِ ثُمَّ نَظَفَتْهُ وَصَمَّدَتْهُ
وَبَعْدَ ذَلِكَ أَوْصَيْتُنِي مَائِلَةً: «سَجِّتْ هَذَا السِّكِّينَ الْخَادِيًا
فَأَجِبْهَا: «حَسَنًا، لَكِنْ لِمَاذَا أَعْلَقْتِ صُنْدُوقَ
الصَّيْدَلِيَّةِ عَالِيًا؟»

مكتبة و مطبوعات
مع الإقبال - كتاب العلوم - نسخ المطبوعات
طريق الأمان كم 7.5 - مطافس
٩٧ ٧٤١ ٩٦٤

أَنْتَ سَيِّئٌ ١ أَجِيبْ: "نَعَمْ أَوْ لَا"

معد 2
شَرَّ حَبَّةِ الْوَلَدِ تَحْوَالُ صَيْدَلِيَّةٍ فَوَجَدَهَا مَغْلَقَةً []

معد 2
ف 2 جَرِحَ الْوَلَدُ بِيَسْكِي حَادٍ وَهُوَ يَقْشُ تَفَاحَةً []

ع أَرَيْتَ الْأَخْدَانِ حَسَبَ تَعَائِبِهَا فِي الشَّيْءِ:

إِلَى مَابَةِ الْوَلَدِ بِيَسْكِي []

مكتبة وخطوات مريم
اسم المؤلف: كتابة النصوص - تجميع البطاقات
طريق الأهران كلم 7.5 - صفافس
97 740 34 0 0

أَلْبِصْتُ عَنْ دَوَائِ []

معد 2
ف 2 هَدَوْهُمُ الْأُمُّ وَمُدَّوْا شَهْلًا لِحُرْجِ []

مَعُودَةٌ الْوَلَدِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ []

ع أَكْمِلْ بِمَكَانِ وَفُوعِ الْحَدِيثِ حَسَبَ الشَّيْءِ:

معد 2
ف 2 أَحَسَّ الْوَلَدُ بِالْجُوعِ

لَمَّا جَرِحَ الْوَلَدُ، كَانَتْ الْأُمُّ

معد 2
ف 2 4 أَكْتُبْ مُرَادِفَ الْكَلِمَةِ أَوْ عَكْسَهَا:

معد 2
ف 2 تَوَرَّمْ = جَرَحَ عَمِيقًا = جُرْحٌ

ع أَذْبَحْ جَمْلَةً أَسْتَغْمِلُ فِيهَا عِبَارَةً: «أَسَابِقُ الرِّيحَ»

مكتبة وخطوات مريم
اسم المؤلف: كتابة النصوص - تجميع البطاقات
طريق الأهران كلم 7.5 - صفافس
97 740 34 0 0

معد 2
ف 2 5 أَلْقَوَارِيرُ الْمَوْجُودَةُ فِي صُنْدُوقِ الصَّيْدِ لِيَّةٍ كَثِيرَةٌ

أَكْتُبْ الْقَرِيْنَةَ:

٦) إحصائية الولد كبيرة

القرينة:

٨) اخترم الطفل قواعد حفظ القصة.

القرينة:

٩) حسب رأيك، لماذا اعلقت الدم صندوق الصيد لية

عاليًا؟

١٠) صيب الطفل بعرج، وكان بإمكانه أن يتجنب

مثل هذه الحوادث في المنزل، كيف ذلك

حسب رأيك؟

جدول استناد الأعداد

مستوى التملك	معايير الحد الأدنى						معايير التمييز
	معد 1 مراجعة جزئية	معد 2	معد 3	معد 4	معد 5	معد 6	
إعدام التملك	0	0	0	0	0	0	معد 3
دون التملك الأدنى	1	2	1	1	1	1	معد 2
التملك الأدنى	3	4	2	2	2	2	معد 3
التملك الأقصى	5	6	3	3	3	3	معد 5

إِذَا تَدَيْتُ مَلَا بِسِي الْجَدِيدَةِ وَخَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
لِيُحْضِرَ الْمُعَرِّضُ الَّذِي سَتَقِيمُهُ مَدْرَسَتُنَا لِلتَّعْرِيفِ بِمَشْجُوحِ بِنَا.
دَخَلْتُ السَّاحَةَ فَرَأَيْتُ عَامِرِيَّةً بِالْأَعْلَامِ الصَّغِيرَةِ وَالْأَشْرَطَةِ الْمَلُونِ
وَرَأَيْتُ الْأَوْلِيَاءَ يَدْخُلُونَ السَّاحَةَ جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ جَائِئِينَ وَيُسْتَجْعِلُونَ
أَبْنَاءَهُمْ. بَعْدَ قَلِيلٍ قَصَدْتُ قَاعَةَ الْمُعَرَّضَاتِ اللَّيْثَةِ فَإِنَّهُ هَشَّتْ
لِكَثْرَةِ الْإِنْتَاكِ وَتَنَوَّعِهِ فَهَذَا الْمَمْنُونَاتِ الْيَدَوِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ وَهَذَا
الرُّسُومِ الْجَمِيلَةِ وَهَذَا الْأَبْحَاثِ وَالْكَتَبِ وَالْمَجَلِّاتِ وَهَذَا الْتَحْفِ وَكُلُّهُ
مِنْ إِنْتَاكِ نَوَادِي مَدْرَسَتِنَا قَدِيمِ الْمَدِيرِ فَسَادَ صَمْتِ الْحَاضِرِينَ فَرَحَّبَ بِالْأَوْلِيَاءِ
وَشَكَرَهُمْ عَلَى دَعْوَتِهِمْ لِأَبْنَائِهِمْ كَمَا قَامَ بِشُكْرِ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ سَاهَمُوا فِي
إِنْتَاكِ هَذِهِ الْمُعَرَّضَاتِ. أَتَشَدُّ بَعْضُ التَّلَامِيذِ هَجْمُوعَةً مِنَ الْأَنْبَاءِ وَقَدْ مِ الْبَعْضُ
الْآخَرُ هَجْمُوعَةً مِنَ الْمَسْرُوعِيَّاتِ وَعِنْدَ مَا انْتَهَتْ الْأَنْشُطَةُ التَّرْغِيْبِيَّةُ، وَرَعَ
الْمُدِيرُ عَلَى التَّلَامِيذِ حَيَاةً تَشْجِيْعِيَّةً.

مكتبة
مدرسة
الأبيدانية
تحت إشراف
مديرها
740 034
97

2,5	التعليمة: أضع العلامة (x) أمام الإجابة الصحيحة	
2,5	* ذهب الكاتب إلى معرض الكتاب ☐	مدرسة
2,5	* احتفلت المدرسة باختيار السنة الدراسية ☐	مدرسة
2,5	* عرّف المعرض بمشروعات التلاميذ ☐	مدرسة
	التعليمة: أربط بما يناسب:	
2,5	* قدموا مجموعة من الأناسيد ومجموعة من المسرحيات	الأولياء
2,5	* حضروا الحفل ليذعموا أبناءهم	المدير
2,5	* قدم جوائز تشجيعية لبعض التلاميذ	التلاميذ
2,5	التعليمة: أعو من الكلمة المسطرة بكلمة تفيد نفس المعنى	مدرسة
1	قصدت قاعة المعروضات = قاعة المعروضات	مدرسة
	التعليمة: أربط الجملتين بالشرح المناسب لهما:	

• تَكَلَّمَ الْحَاضِرُونَ بِصَوْتٍ خَافِتٍ
• انْقَطَعَ الْحَاضِرُونَ عَنِ التَّلَامِ

• سَادَ صَمْتُ
الْحَاضِرِينَ

مع 2
مع 2

التَّعْلِيمِ: فِي الْبَيْتِ كَلِمَةً مَعْنَاهَا: شَجَّعُوا أَسْتَخْرِجُوا:

التَّعْلِيمِ: أَقْرَأَ النَّصَّ وَأَسْتَخْرِجَ الْقُرْبَنَ

• صَنَعَ التَّلَا مِيزَ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَشُوجَاتِ

الْقُرْبَنَ:

• حَضَرَ الْمَعْرَضَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ

الْقُرْبَنَ:

• تَلَا مِيزَ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ تَأَشَّطُونَ

الْقُرْبَنَ:

مع 3

التَّعْلِيمِ: هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ تُعْطِي أَهْمِيَّةَ كَثْرَى لِتَدْرِيبِ التَّلَامِيزِ

عَلَى الْمَقَارَاتِ النَّوَصِيَّةِ مَا رَأَى يَكُ فِي ذَلِكَ ؟

مع 4

التَّعْلِيمِ: مَا هِيَ الْغَائِدَةُ الَّتِي يَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا التَّلَامِيزُ مِنْ

الْقِيَامِ بِذَلِكَ ؟

مع 4

مكتبة جامعة القاهرة
قسم المكتبات
طريق الأهرام كلم 7.6 - سكاكس
الطابق 97740 634

جدول اسناد الأعداد

معايير التميز		مع 3	مع 2	مع 1	مع 1 أ	معايير التملك
عتبة 1	عتبة لا	0	0	0	0	امتلاك التملك
4.5	4.5	1	1	0.5	0.5	امتلاك التملك الأدنى
		2	2	1	1	امتلاك التملك الأدنى
3		3	3	1.5	1.5	امتلاك التملك الأقصى

المدرسة الابتدائية / تقييم مكتسبات التلاميذ / المائة: قراءة وفهم
مركز والي / في نهاية الثلاثي الأول / ديسمبر 2018

الاسم واللقب السنة 3 د / العدد 14

الأسئلة:

1: أضع العلامة (x) أمام ما ورد في النص.

- * أَلْقَتِ الْأَخْتُ الْفَضْلَاتِ فِي الشَّارِعِ
- * الْبَلَدِيَّةُ تَعْتَنِي بِنِظَافَةِ الشَّارِعِ
- * اِعْتَذَرَ ابْنُ الْجَيْرَانِ لِأَنَّهُ أَخْطَأَ

2: أَرْبِطْ بِمَا يُنَاسِبُ:

- الكَاتِبُ .
- الْأُمُّ .
- ابْنُ الْجَيْرَانِ .
- كَانَ يَعْرِفُ أَنَّ مَا يَفْعَلُهُ خَطَأٌ
- اسْتَاءَ مِمَّا رَأَاهُ فِي الشَّارِعِ
- أَوْمَلَتِ الْفَضْلَاتِ إِلَى الْحَاوِيَّةِ

3: أُرَتِّبُ الْأَحْدَاثَ حَسَبَ ظُهُورِهَا فِي النَّصِّ مِنْ 1 إِلَى 3 .

- ☐ تَعَرَّفَ عَلَى الْحَقِيقَةِ مَذْفُونَةً
- ☐ غَضِبَ الصَّبِيُّ مِنَ الْقُمَامَةِ الْمُرَاكِمَةِ فِي الشَّارِعِ
- ☐ تَسَاعَلَ عَنْ صَاحِبِ الْفِعْلَةِ

4- أَعْرِضْ الْكَلِمَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِكَلِمَةٍ تُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى مِنْ عِنْدِي

- * أَحَابَيْتِ الْأُمَّ مُشْتَغِرَةً
- أَرْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالشَّرْحِ الْمُنَاسِبِ
- * حَدَّثَنِي رَأِيحَةً كَرِيحَةً عَنْ مُوَامَلَةِ الشَّيْرِ
- مَنْعَتَنِي
- شَجَّعَتَنِي

Classi.tn



مكتبة وصحوبات مريم
جميع الحقوق محفوظة - كتابة النصوص - نسخ الطاق
طريق الأمل كلم 7.5 - سفاقس
الهاتف: 740 634 99

- فِي النَّحْيِ كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا أُبْصِرْتُ أَسْتَخْرِجُهَا

5: أَسْتَخْرِجُ الْقَرِيبَةَ مِنَ النَّحْيِ وَأَكْتُبُهَا.
- سَلَكَ ابْنُ الْجَبْرِانِ سُلُوكًا لَا يَلِيْقُ بِالطِّفْلِ الْمُهْدَبِ.
* الْقَرِيبَةُ:

- تَصَرَّفَ الْكَاتِبُ بِحِكْمَةٍ عِنْدَمَا أَكْثَشَفَ الْحَقِيقَةَ.
* الْقَرِيبَةُ:

- الْبَلَدِيَّةُ مُعْتَنِيَةٌ بِنَظَافَةِ الشَّارِعِ.
* الْقَرِيبَةُ:

6: أَسَاءَ ابْنُ الْجَبْرِانِ إِلَى الْبَيْتَةِ. مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا التَّصَرُّفِ؟
أَعْلَلْ إِجَابَتِي

* مَلَّ أَعْجَبَكَ مَا قَامَ بِهِ الْكَاتِبُ عِنْدَمَا تَفْطَنَ إِلَى ابْنِ الْجَبْرِانِ؟
أَعْلَلْ إِجَابَتِي

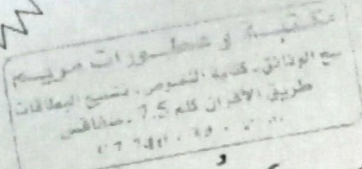
* مَلَّ تَعَلَّمَ ابْنُ الْجَبْرِانِ الدُّرُسَ؟
أَعْلَلْ إِجَابَتِي

جدول إسناد الأعداد

التمييز ((5 ن))	معايير الحد الأدنى				
	مع 1	مع 2 أ	مع 2 ب	مع 2 ج	
مع 3	0	0	0	0	انعدام التملك
1 // 1	0	0.5 ← 2.5	1	0.5	دون التملك الأدنى
1 // 1	4	3	2	1	التملك الأدنى
1	6	3.5 4.5	3	1.5	التملك الأقصى

المدرسة
الابتدائية
مركز والي

..... الاسم و القب:

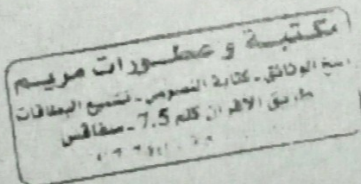


"إِلَى أَيْنَ ذَاهِبٌ عَلَى عَجَلٍ يَا خَالِدُ؟ اِلْتَفَتَ إِلَى أُمِّهِ وَهُوَ يُسْرِعُ ،
وَقَالَ لَهَا: "إِلَى الْوَرْشَةِإِلَى الْوَرْشَةِ". اسْتَعْرَبَتْ مِنْ جِرْصِهِ عَلَى
الذَّهَابِ إِلَيْهَا، وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا: "سَحَرَتْهُ هَذِهِ الْوَرْشَةُ، وَكَادَتْ تَأْخُذُ كَامِلَ
وَقْتُ فَرَاغِهِ؟ لَا أَدْرِي مَا شَدَّهُ إِلَيْهَا".

وَقَفَ خَالِدٌ وَرَاءَ دُولَابٍ أَبِيهِ فَبَسَّلَ وَشَرَعَ فِي الْعَمَلِ: حَكَ آلَتَهُ بِرِجْلِهِ
وَأَدَارَهَا، ثُمَّ تَنَاوَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ الصَّغِيرَتَيْنِ كُنْتَلَةً مِنَ الطِّينِ الْمَعْجُونِ، فَجَعَلَ
يُمَلِّسُهَا تَارَةً، وَيُزَخِّرُهَا بِأَنَامِلِهِ الرَّقِيقَةِ تَارَةً أُخْرَى. وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ إِسْتَوَتْ أُنْيَةً
جَمِيلَةً فِي شَكْلِ زَهْرَةٍ مُتَفَتِّحَةٍ تَسُرُّ النَّاظِرِينَ.

وَأَنْتَهَى الْعَمَلَ فَعَمَدَ الْخَزَافُ الصَّوْغِيرُ إِلَى الْآنِيَةِ وَرَفَعَهَا يَحْذَرُ ، ثُمَّ
وَضَعَهَا بِجَانِبِهِ . وَلَمْ يَبْقَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا أَنْضَاجُهَا فِي الْفُرْنِ ، ثُمَّ تَجْمِيلُهَا بِالْوَأْنِ
زَاهِيَةٍ .

اِقْتَرَبَ مِنْهُ أَبُوهُ مُبْتَسِمًا وَهُوَ يَقُولُ: "كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ مُبَادِرَتَكَ سَتَكُونُ رَائِعَةً".



Classi.tn

